

AZA CORPORATION

Technical Excellence & Heartfelt Hospitality

Pioneering The Next Wave of Audio visual Experiences

Leave it to us from AtoZ

株式会社エージーエーコーポレーション 事業案内

Copyright© AZA Corporation Ltd. All Rights Reserved

会社名	株式会社エージーエーコーポレーション
本社所在地	東京都板橋区新河岸1-15-5
支店所在地	大阪府大阪市中央区大手前1-7-31 OMM 16階
代表者	飯野 弘基
設立	1990年11月20日
資本金	70,000,000円
従業員数	114名（2024年4月時点）



東京本社



大阪支店

レンタル・映像音響テクニカル事業

イベントの映像音響機材レンタル、設営、オペレーションを行います。
年間約9000件の案件をお受けしているAZAの核となる事業です。



映像音響機材レンタル

1500種・18000台の業務用AV機器を在庫しています。
宅配業者との提携により、全国に機材をお届けすることができます。



設置・オペレーション

イベント現場に専門スタッフがお伺いし、レンタル機材の搬入、設営、オペレーション、撤去を承ります。
多種多様な現場実績がございます。

AVシステム販売事業

映像音響設備の導入をシステムプランニングから施工まで
ワンストップでサポートする事業です



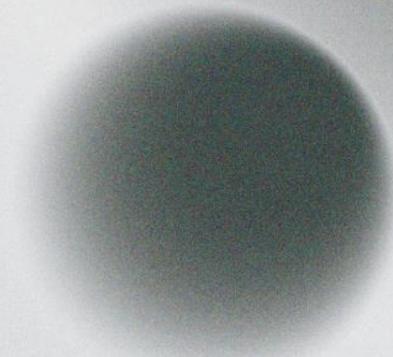
映像音響システム販売

映像音響設備のシステム設計、販売、施工までワンストップでご提供します。オフィス、在外公館、学校等への納入実績がございます。



機材の個別販売

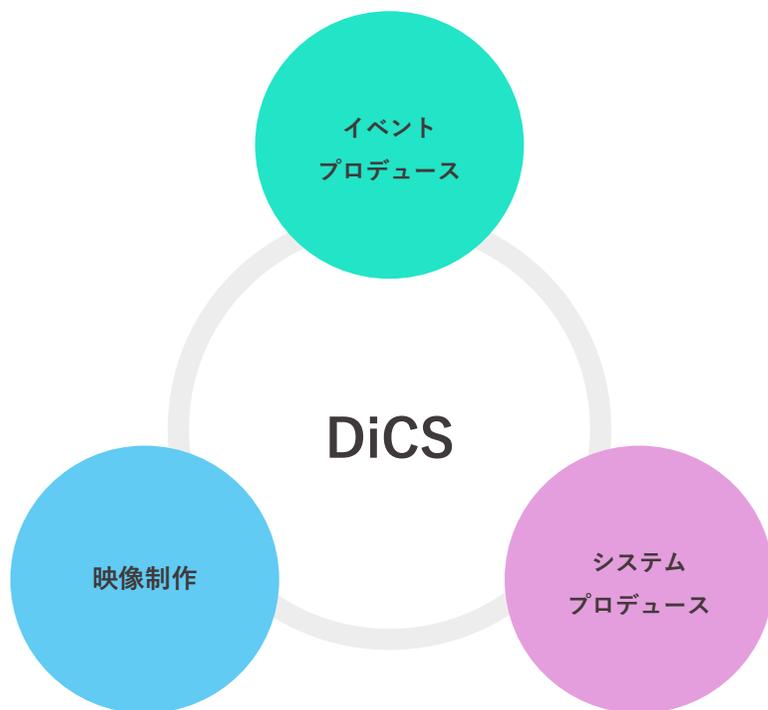
プロジェクター、スクリーン、モニターディスプレイ等ご指定いただいた機材の個別販売も承っております。



Digital Creative Solutionsとは？

既存事業とクリエイティビティを掛け合わせ、
幅広いソリューションをご提供します

より高度な技術とアイデアで生み出す変幻自在なソリューション
ハードもソフトもDiCSが一気通貫サポート。



イベントプロデュース

イベントの企画から諸手配、当日の映像音響オペレーションに至るまで全てを当社で担うことができます。

映像制作

経験豊富なクリエイターが企画からポストプロダクションまで担当し、ハイクオリティな映像を制作します。

システムプロデュース

ソフト・ハード問わず様々なシステム設計、開発を行い、お客様のイメージをカタチにします。

AZAの既存事業とDiCSが連携した強固なワンストップ体制

プロデュース、クリエイティブ、ハードウェアをすべて内製化

イベント
プロデュース

ハードウェア
テクニカル

AZAが所有する豊富な機材ラインナップを活用し、イベントに関わる様々な映像音響のご提案ができます。オペレーターも自社でアサインするので、本番までに緻密な情報共有を行い確実性の高いオペレーションを行うことができます。

映像制作

ハードウェア
テクニカル

ハイクオリティな映像制作はもちろん、その映像の効果を最大限に引き出すための映像機材のご提案、お手配、設置・オペレーションまで担うことができます。

システム
プロデュース

ハードウェア
テクニカル

ソフト/ハード双方のシステム開発を一手に担うことによって、安定性の高い開発とスピーディなバックアップを実現します。

イベントプロデュース

イベントのすべてを一気通貫でプロデュース

イベントの企画、諸手配、運営を全て
ワンストップでプロデュースします。



ワンストッププロデュース

お客様のご要望を丁寧にヒアリングし、企画から本番、事後対応に至るまで全てのフローを当社で担うことができます。

予算や開催目的に合わせて様々なオプションもご用意しています。

BtoB、BtoC問わずプロデュースします

セミナー、カンファレンス、株主総会、
パーティ、展示会、表彰式、配信イベント

ライブイベント、ファンミーティング、
ゲームイベント …等

担当フロー

企画・打合せ

演出・企画提案書作成
御見積書作成
下見同行

手配・制作

会場・施工
キャスティング
台本・マニュアル

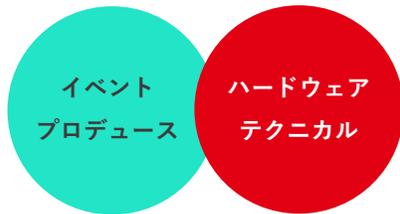
本番

イベント運営管理
ステージ進行管理

事後対応

振り返り会の実施
報告書発行
御請求書発行

映像音響テクニカルチームを内包した イベント制作



DiCSの母体であるAZAは、映像音響機材のレンタル、設置、オペレーションをコアに持っています。これまで多種多様なイベント現場で知識と経験を蓄積し、多くのお客様から評価をいただいております。

イベントプロデュースに映像音響テクニカルを内包することで、お客様のイメージに忠実な演出を実現。

また、ご要望に合わせて柔軟なご提案が可能になります。



映像・音響オペレーション



豊富な機材ラインナップ

映像制作

3DCG、モーショングラフィックを
駆使した様々な映像表現

プロフェッショナルな映像制作

ディレクションからポストプロダクションまで



プロフェッショナルな映像クオリティ
制作会社で経験を積んだ映像クリエイターがハイクオリティな映像を制作します。
誰でも手軽に動画編集できる時代だからこそ、プロの映像が差を作ります。

多様な制作実績

企業VP、プロジェクトマッピング映像、PRムービー、ステージ演出映像、WEB広告

得意な映像技法

3DCG、モーショングラフィック、実写映像

サービス範囲

プリプロダクション

ヒアリング
企画提案
ロケハン
キャスティング

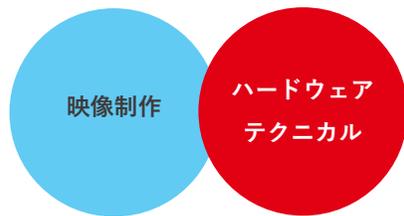
撮影・製作

撮影
ドローン撮影
グラフィック制作

ポストプロダクション

編集
MA
音楽

テクニカルを内包した映像プロダクション



一般的に映像制作と映像オペレーションは別々の会社が担当します。当社はDiCS映像制作チームと、テクニカルチームの両方を有しているため、映像コンテンツと映像演出の両方をプロデュースすることができます。

また、LEDディスプレイ、モニター、プロジェクター等あらゆる映像メディア機器を所有しているため、ハードウェア面のバックアップ体制も一社で完結します。



プロジェクターで投影した映像をつかった体験型インタラクティブ



大型プロジェクションマッピング

システムプロデュース

映像と音を起点にしたあらゆるシステム設計

お客様のイメージを具現化する

システムプランニングと開発



あらゆるご要望をシステムで叶えます

高度なシステム開発でお客様のあらゆるご要望をカタチにします。インタラクティブシステムをはじめ、サイネージ、アプリ、プロダクト開発に至るまで、多種多様な実績がございます。

多様な制作実績

- ・アトラクションシステム制御
- ・全国クラウド型サイネージシステム
- ・Web展示会システム

サービス範囲

ヒアリング・現調

ヒアリング
現調
システム提案

開発

開発
納入
施工

バックアップ

メンテナンス
トラブル対応

お問い合わせ

TEL 050-3646-2333

Mail info@aza.co.jp

WEB <https://www.aza.co.jp/>

9:30-18:00

(土日祝休業)